Acrystal Finition

En résumé

- Vernis acrylique satiné transparent sans solvant destiné à:
  - la protection contre les intempéries
  - la réalisation de patines
- Utilisation en intérieur et en extérieur
- Utilisation possible de pigments

Avantages

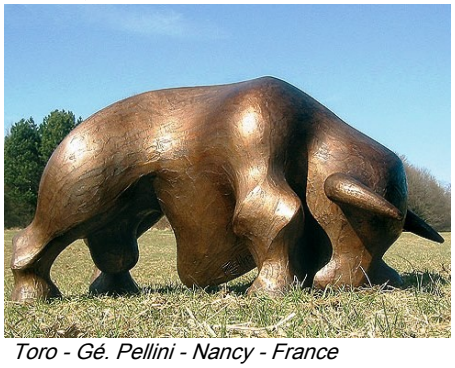
- Utilisation
  - non toxique
  - peu d'odeur
  - facile à mettre en œuvre
  - l'eau comme unique solvant
  - nettoyage des outils à l'eau
  - sec au toucher en 1 heure à 20°C
- Propriétés
  - résistance à l'humidité
  - tenue dans le temps
- Economiques
  - gain de temps à la mise en œuvre
  - pas de solvant de nettoyage
  - peu de consommables

Applications

Acrystal Finition s'utilise avec :

- Acrystal Prima
- Acrystal Optima
- Acrystal Aqua
- Acrystal Decor Carrara
- Acrystal Decor Metal

Pour plus de détails concernant ces produits :
www.acrystal.com > produits



Toro - Gé. Pellini - Nancy - France

Référence produit

- Acrystal Finition 5 kg : 3310

Acrystal Matériaux composites

29A rue du Maréchal Leclerc
F 67460 SOUFFELWEYERSHEIM
+33 (0)3 88 45 10 62 - web.acrystal@orange.fr
www.acrystal.com

Protection intempéries

Mode d'emploi

- Appliquer Acrystal Finition au pinceau ou au pistolet.
- Le produit est satiné. Pour une finition brillante, appliquer deux couches de produit.
- Appliquer une couche uniforme, continue et d'une épaisseur suffisante à la manière d'une peinture.
- Température d'utilisation minimum de 10° C au moment de l'application.
- Temps d'attente entre deux couches (si nécessaire): 2 heures.



Tyrex - 3 m - Paleo Art Studio - Cyril Jung - Trepot - France



Personnage - Ossature métallique avec polystyrène - Acrystal Prima et Finition - Prater - Vienne - Roland Zojer (Fasching)

ATTENTION

Pour une protection durable, il est nécessaire, comme pour une peinture, de renouveler l'opération régulièrement au bout de quelques années en fonction du vieillissement du produit.

Patine

Mode d'emploi

Préparer un mélange:

- Acrystal Finition
- eau
- pigments Acrystal

- Plus la quantité d'eau est importante, plus la patine sera mate.
- En général un mélange 50% Acrystal Finition - 50% eau sera utilisé.
- Appliquer le mélange au pinceau ou à l'éponge.
- Procéder par mouillage / essuyage en fonction des effets souhaités.
- En cas d'exposition aux intempéries, terminer la patine, par une dernière couche d'Acrystal Finition pur, en suivant les instructions ci-dessus.



Moulage d'une empreinte préhistorique de la grotte de Fontanet - Atelier Alain Dalis - Montignac - Lascaux