Acrystal Decor Metal

En résumé

- Matériau composite à deux composants:
  - la résine acrylique liquide aqueuse "Acrystal Prima"
  - la poudre "Acrystal Decor Metal" à base de cristaux minéraux naturels et de charges métalliques
- Réalisation à froid d'objets à l'aspect et au toucher métallique réaliste
- Applicable directement sur des supports en mousse polystyrène ou autre
- Possibilité de patine ou d'oxydation similaire à celle du véritable métal
- Moulage, gelcoat ou projection

Avantages

- Utilisation
  - non toxique
  - peu d'odeur
  - facile à mettre en œuvre
  - l'eau comme unique solvant
  - pas de nettoyage des moules
  - nettoyage des outils à l'eau
  - exothermie faible (< 40°C)
  - aspect métal obtenu à froid
- Aspect
  - états de surface très réalistes
  - qualité de finition
  - possibilité de patine
  - possibilité d'oxydation
- Propriétés
  - faible expansion à la prise (< 0,1%)
  - résistance à l'humidité
  - tenue au feu
  - tenue dans le temps
- Economiques
  - gain de temps à la mise en œuvre
  - moules réutilisables
  - excellent rapport qualité / prix
  - augmentation de la durée de vie des moules en silicone
  - pas de solvant de nettoyage
  - peu de consommables

Applications

- Décorations architecturales
- Répliques
- Maquettes
- Scénographie
- Muséographie
- Art & artisanat



Pièce de 30 cm en Acrystal Decor Cuivre patiné - Espace gallo-romain des Bouchauds à Rouillac - La Belle Atelier - Bordeaux

Références produits

- Kit Acrystal Decor Bronze 6 kg : 2150
- Kit Acrystal Decor Cuivre 6 kg : 2154
- Kit Acrystal Decor Etain 6 kg : 2158

Produits accessoires

- Acrystal Prima : 1514 / 1570
- Fibres de verre 200-4D : 6260 / 6280
- Acrystal Finition 5 kg : 3310
- Retardateur 1 kg : 3110
- Thixotrope 1 kg : 3210
- Mélangeur aluminium : 5110

Pour plus de détails concernant ces produits : www.acrystal.com > produits

Mode d'emploi

Ratio de mélange en poids :

- 1 kg de liquide Acrystal Prima
- 5 kg de poudre Acrystal Decor Metal

- Mélanger la poudre Acrystal Decor Metal dans le liquide Acrystal Prima
- Selon le cas :
  - couler dans un moule en silicone en utilisant les techniques classiques de débullage,
  - utiliser comme gel coat, puis couler ou stratifier avec de l'Acrystal Prima
  - projeter à l'aide d'un pistolet adapté
- Après démoulage laisser sécher pendant au moins 48 heures avant de démarrer les travaux de finition
- Retirer la pellicule de résine en surface avec un tampon de paille de fer pour faire apparaître les particules de métal, puis appliquer une cire à meuble ou à chaussures, puis lustrer à l'aide d'un chiffon doux

Pour plus de détails concernant le mode d'emploi : www.acrystal.com > produits > manuel d'utilisation



Masque égyptien en Acrystal Decor Bronze - Silitech - Bern

Données techniques (valeurs indicatives)

Densité du mélange	2500 kg / m^3
Densité à sec	2250 - 2300 kg / m^3
Début de prise	8 – 10 mn
Temps de prise (démoulage)	20 – 100 mn
Résistance à la compression	25 – 30 MPa séchage au four
Classement au feu	M1 (F); B1 (D); IMO
Expansion à la prise	< 0.1 %
Résistance aux U.V.	excellente

Toutes les informations contenues dans cette fiche sont données à titre indicatif. Il reste cependant de la responsabilité de l'utilisateur de vérifier l'adéquation du produit avec l'utilisation souhaitée.

Acrystal Matériaux composites
29A rue du Maréchal Leclerc
F 67460 SOUFFELWEYERSHEIM
+33 (0)3 88 45 10 62 - web.acrystal@orange.fr
www.acrystal.com